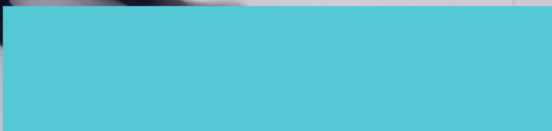


Curso de Fotografía e Impresión Digital (Titulación Universitaria con 4 Créditos ECTS)





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos
INESEM

2 | Rankings

3 | Alianzas y
acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por
las que
elegir
Euroinnova

7 | Financiación
y Becas

8 | Métodos de
pago

9 | Programa
Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS INESEM

INESEM es una **Business School Online** especializada con un fuerte sentido transformacional. En un mundo cambiante donde la tecnología se desarrolla a un ritmo vertiginoso nosotros somos activos, evolucionamos y damos respuestas a estas situaciones.

Apostamos por **aplicar la innovación tecnológica a todos los niveles en los que se produce la transmisión de conocimiento**. Formamos a profesionales altamente capacitados para los trabajos más demandados en el mercado laboral; profesionales innovadores, emprendedores, analíticos, con habilidades directivas y con una capacidad de añadir valor, no solo a las empresas en las que estén trabajando, sino también a la sociedad. Y todo esto lo podemos realizar con una base sólida sostenida por nuestros objetivos y valores.

Más de

18

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Más de un

90%

tasa de
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



Leaders driving change
Elige Inesem

ALIANZA INESEM Y UNIVERSIDAD DE NEBRIJA

INESEM y la **Universidad de Nebrija** han consolidado con éxito una colaboración estratégica. Esta asociación impulsa un enfoque colaborativo, innovador y de fácil acceso para el aprendizaje, adaptado a las necesidades individuales de los estudiantes.

Ambas entidades priorizan una formación práctica y adaptable, ajustada a las demandas del mercado laboral actual, y que fomente el crecimiento personal y profesional de cada estudiante. El propósito es absorber nuevos conocimientos de manera dinámica y didáctica, lo que facilita su retención y ayuda a adquirir las habilidades necesarias para adaptarse a una sociedad en constante evolución.

INESEM y la Universidad de Nebrija tienen como objetivo principal democratizar la educación, extendiéndola incluso a las áreas más remotas y aprovechando las últimas innovaciones tecnológicas. Además, cuentan con un equipo de docentes altamente especializados y plataformas de aprendizaje que incorporan tecnología educativa de vanguardia, garantizando un seguimiento personalizado durante todo el proceso educativo.

NFC | NEBRIJA
FORMACIÓN
CONTINUA



[Ver en la web](#)



RANKINGS DE INESEM

INESEM Business School ha obtenido reconocimiento tanto a nivel nacional como internacional debido a su firme compromiso con la innovación y el cambio.

Para evaluar su posición en estos rankings, se consideran diversos indicadores que incluyen la percepción online y offline, la excelencia de la institución, su compromiso social, su enfoque en la innovación educativa y el perfil de su personal académico.



Ver en la web

ALIANZAS Y ACREDITACIONES

Relaciones institucionales



Relaciones internacionales



Accreditaciones y Certificaciones



[Ver en la web](#)

BY EDUCA EDTECH

Inesem es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación.



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR INESEM

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Inesem.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Inesem cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Inesem cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por AENOR por la ISO 9001.



5. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial** y una **imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
FAMILIA
NUMEROSA

20% Beca
DIVERSIDAD
FUNCIONAL



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos más...



Protección al
Comprador

[Ver en la web](#)

Curso de Fotografía e Impresión Digital (Titulación Universitaria con 4 Créditos ECTS)



DURACIÓN
110 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPANIAMIENTO
PERSONALIZADO**



CREDITOS
4 ECTS

Titulación

Titulación Propia Universitaria en Fotografía e Impresión Digital con 4 Créditos Universitarios ECTS

Descripción

El presente **CURSO HOMOLOGADO FOTOGRAFÍA E IMPRESIÓN DIGITAL** ofrece una formación especializada en la materia. Si tiene interés en el entorno de la fotografía y desea complementar su formación con las técnicas de impresión digital esenciales este es su momento, con el Curso Universitario de Fotografía e Impresión Digital podrá adquirir los conocimientos necesarios para desenvolverse de manera experta en este ámbito. Es importante que los profesionales del campo de la fotografía tengan una formación de calidad y conozcan las diversas técnicas a tratar a parte de la fotografía en sí. **ES UN CURSO HOMOLOGADO BAREMABLE PARA OPOSICIONES.**

Objetivos

- Conocer los conceptos básicos de la fotografía.
- Tratar digitalmente una imagen.
- Realizar fotografías de manera experta.

[Ver en la web](#)

- Realizar una impresión digital.

Para qué te prepara

El CURSO ONLINE HOMOLOGADO FOTOGRAFÍA E IMPRESIÓN DIGITAL está dirigido a personas interesadas en el mundo de la fotografía, así como a profesionales que deseen seguir formándose en la materia y/o quieran conseguir una **TITULACIÓN UNIVERSITARIA HOMOLOGADA**.

A quién va dirigido

Este *CURSO ONLINE HOMOLOGADO FOTOGRAFÍA E IMPRESIÓN DIGITAL* le prepara para tener una visión amplia sobre la fotografía y lo que engloba, centrándonos en una de las partes más importantes como es la impresión digital, llegando a adquirir los conocimientos que le ayudarán a realizar esta labor con éxito. Además este curso de auditoría informática está Acreditado por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 4 créditos Universitarios Europeos (ECTS), siendo baremable en bolsa de trabajo y concurso-oposición de la Administración Pública.

Salidas laborales

Fotografía / Experto en impresión digital.

[Ver en la web](#)

TEMARIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA

1. Historia de la fotografía
 1. - 300 A.C.
 2. - Siglo XVI
 3. - Siglo XVIII
 4. - Siglo XIX
 5. - Siglo XX
2. Siglo XXI: El mundo digital
 1. - Un primer acercamiento al gran público
 2. - El "sprint" de final de siglo
3. Aplicaciones de la fotografía
 1. - Reportaje fotográfico
 2. - Fotografía documental
 3. - Documentación social
 4. - Periodismo gráfico
 5. - Fotografía comercial y publicitaria
 6. - Fotografía artística
 7. - La fotografía como forma de arte alternativa
 8. - La fotografía en sí misma
 9. - Photo-Secession
 10. - Fotografía manipulada
 11. - Fotografía directa
 12. - Últimas tendencias
 13. - Reconocimiento de la fotografía como una forma del arte
4. La fotografía en nuestros días: de la imagen analógica a la imagen digital
 1. - Cámara analógica-cámara digital

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN

1. Concepto de imagen digital
 1. - Imágenes de mapa de bits
 2. - Imágenes vectoriales
 3. - Metaformatos
2. El píxel
 1. - Procedimiento físico de lectura de un píxel
3. Resolución de la imagen
 1. - Resolución y representación de la imagen
 2. - Calidad de imagen en diferentes medios
 3. - Expresión de la resolución por tamaño y densidad
 4. - La captación del color
 5. - Sensores lineales y de área
 6. - Captura del color
4. Profundidad del color

5. Paleta de color
6. Optimización del tamaño de los archivos
 1. - Reducción del número de colores
 2. - Reducción de datos
7. Formatos de imagen

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TEORÍA DEL COLOR

1. Naturaleza del color
2. Percepción del color
3. Jerarquía de los colores
4. Colores complementarios
5. Tipos de color
 1. - Gama de grises
6. Propiedades de los colores
 1. - Grupos de colores
7. Modelos de color
8. Modos de color
9. Colores en el ordenador
10. La temperatura del color
 1. - La reproducción del color es subjetiva
 2. - Variaciones de color en la luz solar
 3. - Fuentes de luz artificial
 4. - Fuentes de espectro discontinuo
 5. - Tubo fluorescente "luz de día"
 6. - El fluorescente cálido blanco
 7. - Fluorescentes de color balanceado
 8. - Otras lámparas de descarga
 9. - Lámpara de destello: el flash
11. Balance de blancos
 1. - Balance de blanco con un cartón gris neutro
 2. - Color adecuado vs. Color verdadero

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

1. Introducción
2. Tipos de cámara
 1. - Compactas
 2. - Intermedias o bridge
 3. - Réflex o DSLR
 4. - Medio formato
3. La óptica
 1. - Tipos de objetivos
 2. - Distancia focal
4. El enfoque
 1. - Sistemas de enfoque
 2. - Distancia mínima de enfoque
 3. - Autofocus
 4. - Modos de enfoque

5. El diafragma
6. El obturador

UNIDAD DIDÁCTICA 5. USAR LA CÁMARA

1. La nitidez
 1. - La profundidad de campo
 2. - Falta de profundidad de campo
 3. - Comprobar la nitidez
 4. - Mejorar el enfoque
2. Velocidad de obturación
 1. - Velocidad y movimiento
 2. - Abertura-velocidad
3. La exposición
4. La película fotográfica
 1. - Sensibilidad de la película
 2. - Película de diapositiva
 3. - Sensor digital
5. Exosímetro
6. La lectura de la imagen
 1. - Medición de la luz
 2. - Tonos medios
 3. - Luz y sombra
 4. - Elementos negros o blancos
7. Modos de exposición
 1. - Compensación
 2. - Horquillado

UNIDAD DIDÁCTICA 6. REALIZAR FOTOGRAFÍAS

1. Principios básicos
 1. - Regla de los tercios
 2. - Simetría
 3. - De izquierda a derecha
 4. - Descentralización
 5. - Enmarcar el motivo
 6. - Formas
 7. - Contraluz
 8. - Líneas
2. Tomar una fotografía
 1. - El punto de interés
 2. - Llenar el encuadre
 3. - Crear profundidad
3. Consejos teóricos
 1. - Estar siempre preparado
 2. - Involucración

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ACCESORIOS DE LAS CÁMARAS

1. Objetivos
 1. - Objetivo estándar
 2. - Gran angular
 3. - Teleobjetivo
 4. - Zoom
2. Filtros
3. Flash
 1. - Número guía
 2. - Velocidad de sincronización
 3. - Tipología y funcionamiento
 4. - Flash de relleno
4. Trípode
 1. - Cable disparador

UNIDAD DIDÁCTICA 8. IMPRESIÓN DIGITAL

1. Procedimientos de impresión digital: Tipos de tecnologías en generación de la imagen
2. Operaciones. Parámetros de control
3. Maquinas de impresión digital: partes principales, características, estructuras y tipos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA TIRADA DEL IMPRESO EN DIGITAL

1. Reajuste manual o electrónico de los elementos mecánicos de dosificación: entintado, transferencia de elementos visualizantes y registro de la imagen sobre el soporte
2. Revisión del impreso. Reajuste de los parámetros del impreso
3. Velocidad de la máquina. Relación materias primas y velocidad
4. Defectos en la impresión digital. Causa/corrección
5. Entonación y color del impreso
6. Comprobación del impreso con pruebas

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CONTROL DEL IMPRESO DURANTE LA TIRADA

1. Programas y equipos informáticos para el seguimiento del impreso
2. Equipos para el control del proceso
3. Aparatos para el control del color
4. Criterios que hay que seguir en el control del impreso
5. Control del impreso terminado: comportamiento del pigmento sobre el soporte
6. Pautas para la inspección del impreso: muestreo, fiabilidad y medición

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Telefonos de contacto

 +34 958 050 205

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@inesem.es

 www.inesem.es

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 09:00 a 20:00h

Ver en la web

